

LES 9 ACCORDS MAGIQUES

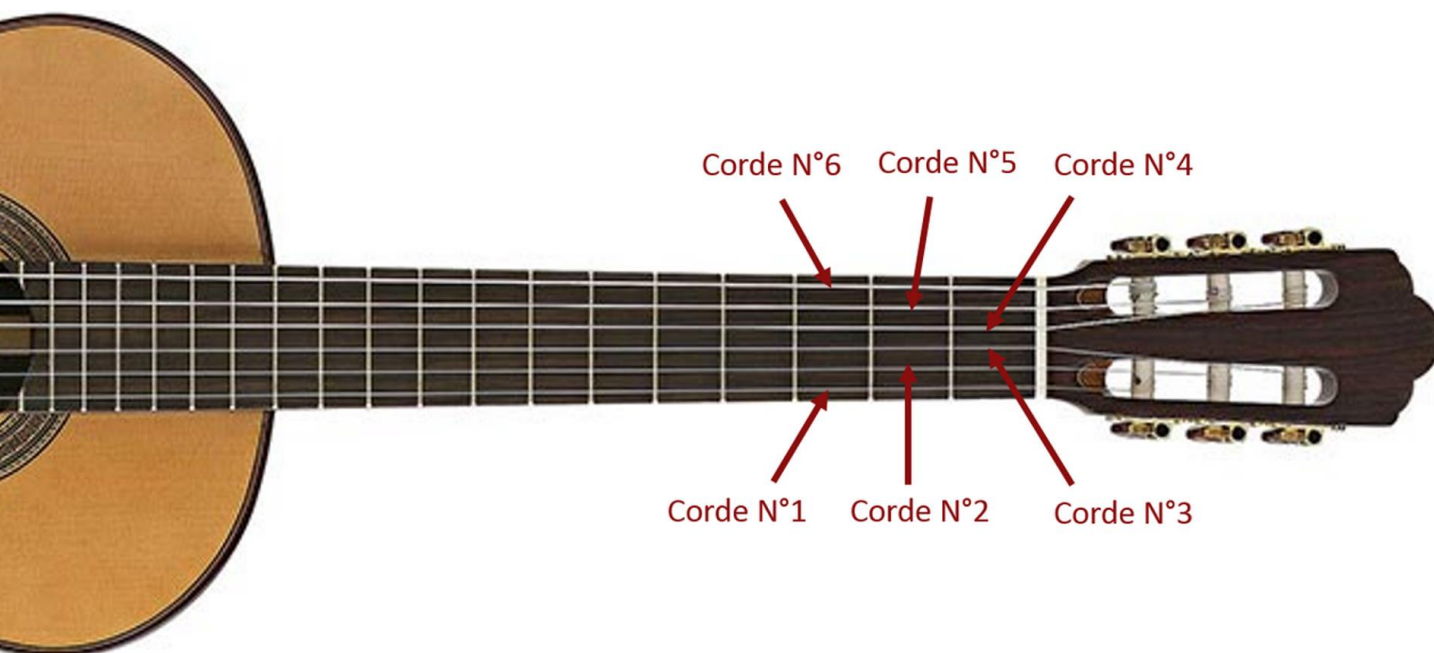
ENVENUE DANS CETTE RUBRIQUE DESTINEE AUX DEBUTANTS DE MAXITABS OU VOUS POURREZ DECOUVRIR LES 9 ACCORDS MAGIQUES EN IMAGE ET EN VIDEO !!!

Qu'est-ce qu'un accord ?

Ça y est, vous êtes accordé, vous avez même déjà quelques notions ou entendu vos amis jouer de la guitare, c'est le moment de comprendre comment fonctionne un accord.

Un accord correspond à des notes jouées ensemble de manière harmonieuse. Le principal avantage est le fait qu'avec seulement quelques accords, à savoir 3 ou 4, il est tout à fait possible de jouer plusieurs morceaux.

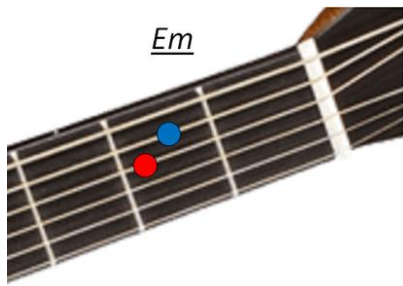
Une guitare possède 6 cordes ou la corde la plus haute est également la corde la plus grave. Voici leurs noms ainsi que leurs nomenclatures internationales :



Corde **N°6** – **Mi** (en français) – **E** (nomenclature internationale)
Corde **N°5** – **La** (en français) – **A** (nomenclature internationale)
Corde **N°4** – **Ré** (en français) – **D** (nomenclature internationale)
Corde **N°3** – **Sol** (en français) – **G** (nomenclature internationale)
Corde **N°2** – **Si** (en français) – **B** (nomenclature internationale)
Corde **N°1** – **Mi** (en français) – **E** (nomenclature internationale)

Les accords débutants

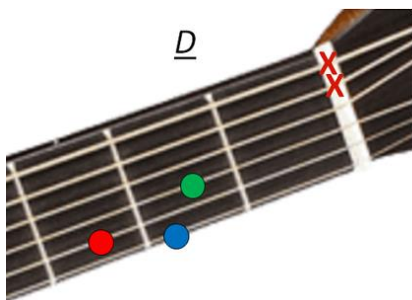
Votre tout premier accord est le **Em (Mi mineur)**, c'est l'un des plus simples puisque en suivant l'image ci-dessous, vous n'avez qu'à poser votre « **majeur** » (**couleur bleu**) et votre « **annulaire** » (**couleur rouge**) dans la 2^{ème} case, sur les cordes numéro 5 et 4.



Cliquez sur la photo pour être redirigé sur notre vidéo

Le Ré majeur (D)

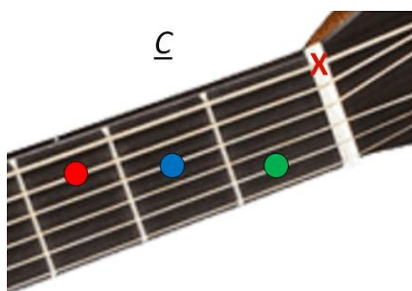
Le **D (Ré majeur)** est votre deuxième accord à connaître absolument. Il se compose de trois doigts ; placez votre « **index** » (**couleur vert**) en case 2 sur la corde numéro 3, votre « **majeur** » (**couleur bleu**) toujours en case sur la corde numéro 1, puis votre « **annulaire** » (**couleur rouge**) dans la 3^{ème} case sur la corde numéro 2.



Cliquez sur la photo pour être redirigé sur notre vidéo

Le Do majeur (C)

Votre troisième accord s'appelle le Do majeur © et se réalise également avec trois doigts. Pour ce faire, placez votre « **index** » (**couleur vert**) sur la 1^{ère} case, corde numéro 2, votre « **majeur** » (**couleur bleu**) en case 2 sur la corde numéro 4, puis votre « **annulaire** » (**couleur rouge**) dans la 3^{ème} case sur la corde numéro 5.



Cliquez sur la photo pour être redirigé sur notre vidéo

Le Sol majeur (G)

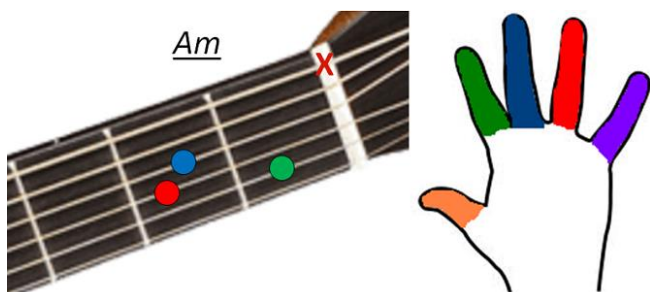
Voici le quatrième accord, le **Sol majeur (G)** qui vient compléter les trois autres accords appris précédemment. Ce dernier se réalise également avec trois doigts en plaçant votre « **index** » (**couleur vert**) sur la 2^{ème} case et sur la corde numéro 5, votre « **majeur** » (**couleur bleu**) en case 3 sur la corde numéro 6, puis votre « **annulaire** » (**couleur rouge**) également dans la 3^{ème} case sur la corde numéro 1.



Cliquez sur la photo pour être redirigé sur notre vidéo

Le La mineur (Am)

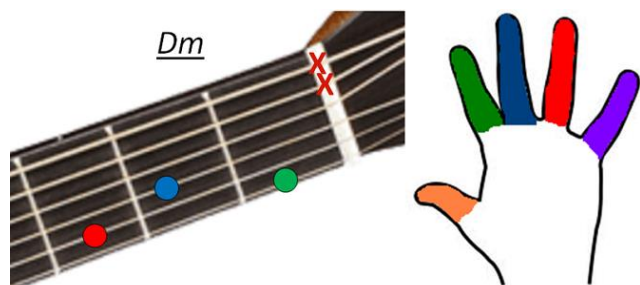
Pour réaliser le **La mineur (Am)**, placez votre « **index** » (**couleur vert**) sur la 1^{ère} case sur la corde numéro 2, votre « **majeur** » (**couleur bleu**) en case 2 sur la corde numéro 4, puis votre « **annulaire** » (**couleur rouge**) également dans la 2^{ème} case sur la corde numéro 3.



Cliquez sur la photo pour être redirigé sur notre vidéo

Le Ré mineur (Dm)

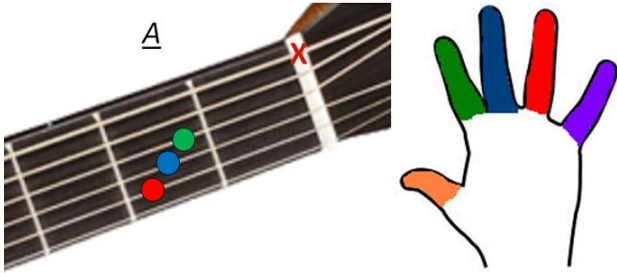
Le **Ré mineur (Dm)** se compose de trois doigts, placez votre « **index** » (**couleur vert**) sur la 1^{ère} case et sur la corde numéro 1, votre « **majeur** » (**couleur bleu**) en case 2 sur la corde numéro 3, puis votre « **annulaire** » (**couleur rouge**) dans la 3^{ème} case sur la corde numéro 2.



Cliquez sur la photo pour être redirigé sur notre vidéo

Le La majeur (A)

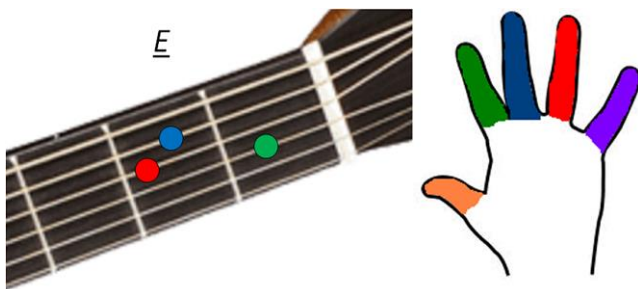
Le **La majeur (A)** se joue en plaçant votre « **index** » (**couleur vert**) sur la 2^{ème} case et sur la corde numéro 4, votre « **majeur** » (**couleur bleu**) également sur la 2^{ème} case sur la corde numéro 3, puis votre « **annulaire** » (**couleur rouge**) toujours dans la 2^{ème} case sur la corde numéro 2.



Cliquez sur la photo pour être redirigé sur notre vidéo

Le Mi majeur (E)

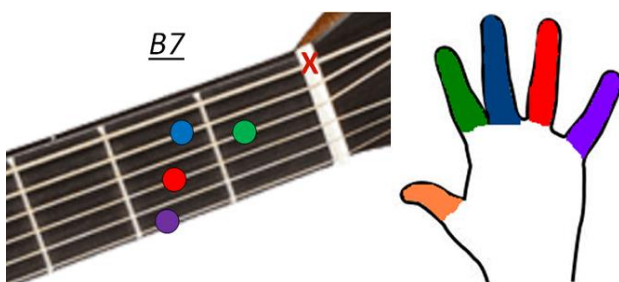
Pour jouer le **Mi majeur (E)**, placez votre « **index** » (**couleur vert**) sur la 1^{ère} case et sur la corde numéro 3, votre « **majeur** » (**couleur bleu**) en case 2 sur la corde numéro 5 puis votre « **annulaire** » (**couleur rouge**) également dans la 2^{ème} case sur la corde numéro 4.



Cliquez sur la photo pour être redirigé sur notre vidéo

Le Si Septième (B7)

Le **Si septième (B7)** est très certainement l'accord le plus complexe de cette rubrique puisqu'il s'effectue avec quatre doigts. Pour jouer cet accord placez votre « **index** » (**couleur vert**) sur la 1^{ère} case et sur la corde numéro 4, votre « **majeur** » (**couleur bleu**) en case 2 sur la corde numéro 5, votre « **annulaire** » (**couleur rouge**) également dans la 2^{ème} case sur la corde numéro 3 puis votre « **auriculaire** » (**couleur violet**) toujours dans cette 2^{ème} case sur la corde numéro 1.



Cliquez sur la photo pour être redirigé sur notre vidéo